

acv

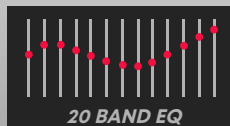
SOUND  
FOR  
FANATICS

РУКОВОДСТВО  
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

# ADX-905BM

DSP/FM/USB/SD/Bluetooth ресивер  
DSP/FM/USB/SD/Bluetooth receiver

**DSP**  
Digital Signal Processor



acv

В соответствии с проводимой политикой постоянного контроля и совершенствования технических характеристик и дизайна возможно внесение изменений в данное руководство без предварительного уведомления пользователя.





## **SOUND FOR FANATICS**

Мы делаем качественную автоэлектронику доступной для каждого автовладельца, чтобы все поклонники громкой музыки могли насладиться крутым звуком. Сегодня ассортимент ACV представлен широкой линейкой оборудования, направленного на улучшение комфорта как водителей, так и пассажиров.

Каждый продукт ACV выдаёт высокую мощность и производительность, поэтому любой может раскачать своё авто, расширить границы возможного и преобразить звук вокруг себя. Инновации и прогресс стали платформой деятельности компании ACV, автоэлектроника производится как «любительского», так и соревновательного класса.

**acv** - это заслуженный бренд на рынке автозвука, и мы гордимся этим!

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Перед установкой вашего головного устройства убедитесь, что вы внимательно прочитали руководство и следуете инструкциям. Сохраните руководство для дальнейшего использования!

Обязательно обратите внимание на инструкции, когда увидите этот символ: 

Убедитесь, что в вашем автомобиле установлена система заземления с отрицательным напряжением 12В постоянного тока, что она может выдерживать повышенное энергопотребление, а также что генератор переменного тока и источник питания исправны и соответствуют поставленной задаче.

Не устанавливайте головное устройство там, где оно может или подвергается воздействию грязи, чрезмерной влажности или влаги, т.к. это может привести к поражению электрическим током и повреждению устройства.

Ваше головное устройство будет выделять тепло, поэтому убедитесь, что в нем будет достаточная циркуляция воздуха.

Техническое обслуживание требуется, если изделие было повреждено и/или не работает нормально. Все работы по обслуживанию должны производиться только в квалифицированном сервисе.

Монтируйте кабели внутри автомобиля без контактов с острыми краями или компонентами, которые могут пострадать или могут быть повреждены. Соблюдайте рекомендуемые размеры кабелей и всегда используйте высококачественные кабели и аксессуары. Даже если вам не терпится использовать головное устройство - при установке устройства не используйте ярлыки, убедитесь, что все разъемы защищены и надежно закреплены.

Не сверлите никаких отверстий, не проверив, что находится под ними, и не вырезайте ничего, не убедившись, что важные компоненты не могут быть повреждены.

Все бывает в первый раз, если вам нужна помощь – воспользуйтесь помощью специалиста или обратитесь к местному дилеру/установщику ACV auto.

Мы хотим, чтобы вы испытали свои продукты на себе, но мы не хотим, чтобы вы навредили себе или повредили изделие. Руководствуйтесь здравым смыслом, соблюдайте высокие уровни мощности и звука, а также соблюдайте местные законы и правила.

## ОЗНАКОМЬТЕСЬ ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ

В целях повышения безопасности движения не отвлекайте ваше внимание на выполнение сложных операций по управлению системой.

Любые операции, требующие повышенного внимания водителя, необходимо выполнять только после полной остановки автомобиля в безопасном месте. Несоблюдение этого требования может стать причиной ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ПРОИСШЕСТВИЯ.

Устанавливайте такой уровень громкости, при котором вы можете слышать внешние шумы во время движения.

Несоблюдение этого требования может стать причиной ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ПРОИСШЕСТВИЯ.

Сведите к минимуму просмотр дисплея при управлении автомобилем.

Несоблюдение этого требования может стать причиной ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ПРОИСШЕСТВИЯ.

Запрещается разбирать или модифицировать данный аппарат.

Данные действия могут привести к несчастному случаю, возгоранию или поражению электрическим током.

Подключайте систему только к источнику постоянного тока 12В.

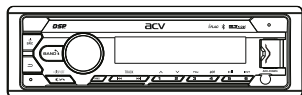
Использование иных источников питания может стать причиной возгорания, электрического удара и прочих повреждений.

При замене предохранителей – используйте только аналогичные по номиналу.

Использование предохранителей может стать причиной возгорания, электрического удара и прочих повреждений.

## ОПИСАНИЕ РЕСИВЕРА

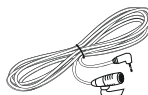
Мы знаем, что вам не терпится с головой окунуться в установку нового головного устройства, но, прежде чем вы это сделаете: убедитесь, что головное устройство и все аксессуары входят в комплект поставки.



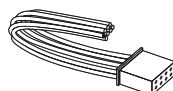
Ресивер



ПДУ



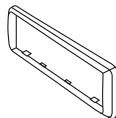
Микрофон



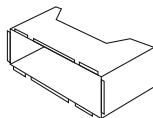
ISO коннекторы  
(2 шт.)



Инструкция



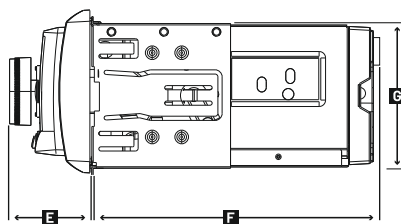
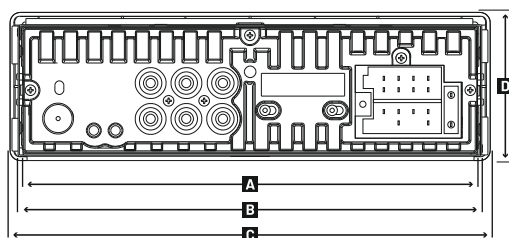
Рамка



Монтажная  
корзина



Ключи для монтажа  
(2 pcs)



A	B	C	D	E	F	G
178 мм	182мм	188мм	58мм	32мм	111мм	53мм

## ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Источник питания	14.4V (11-16V)
Заземление	«-» на корпусе
Потребляемый ток (макс.)	7,5A
Рабочая температура	-0 - +60°C
Вес (нетто)	0.6 кг
Светодиодная	7 цветов
Подсветка кнопок RCA	7 цветов
Линейные выходы 3 пары (4,0 В)	Фронт, тыл, сабвуфер
Пульт дистанционного управления	Есть+12В на внешний усилитель или антенну
Управление внешним устройством	Да
24-Bit ЦАП	Через USB-слот
Обновления встроенного ПО	Да
Настройки диммера	Да
Часы	Да
Энергонезависимая память	Да
Приложение для смартфонов	Да

## USB/microSD

Стандарт USB	USB1.1, USB 2.0
Файловая система	FAT12/16/32/exFAT
Максимальный ток питания	DC 5V=1.5A
Частотная характеристика	20Гц-20кГц ( $\pm 1$ dB)
Неравномерность частотной характеристики	0.01% (1кГц)
Отношение сигнал/шум	104dB (1кГц)
Разделение каналов	92dB(1кГц)
MP3 декодер	Соответствует стандарту MPEG1/2 Audio Layer3

## BLUETOOTH

Версия	BT 5.0
Частотный диапазон Bluetooth	2402Гц- 2480Гц
Выходная радиочастотная мощность (E.I.R. P.)	4dBm(MAX), Power Class 2
Максимальная дальность связи	до 10 м
Поддерживаемые профили	HFP1.1 (Hands Free Profile) A2DPAVRC P1.6.1 Serial Port Profile

## АУДИО

МАХ выходная мощность	4x50W
Номинальная выходная мощность полосы пропускания (менее 1%THD)	4x25W
Импеданс динамиков	4-8 Ом
Уровень сигнала на линейных выходах	4000mB
Частотная характеристика	20Hz-20kHz ( $\pm 1dB$ )
Импеданс линейного выхода	>100 Ом

## AUX

Частотная характеристика	20Гц- 20кГц( $\pm 3dB$ )
Максимальный сигнал на входе	1000mB
Входное сопротивление	30кОм

## FM РАДИО

Частотный диапазон	87,5МГц-108МГц (с шагом 50кГц)
Полезная чувствительность	7dB(с/ш=30dB)
Соотношение сигнал/шум (моно)	MNO 1mB 64dB
Частотная характеристика	30Гц-15кГц +3dB
Разделение каналов	40dB (1кГц)

## DSP

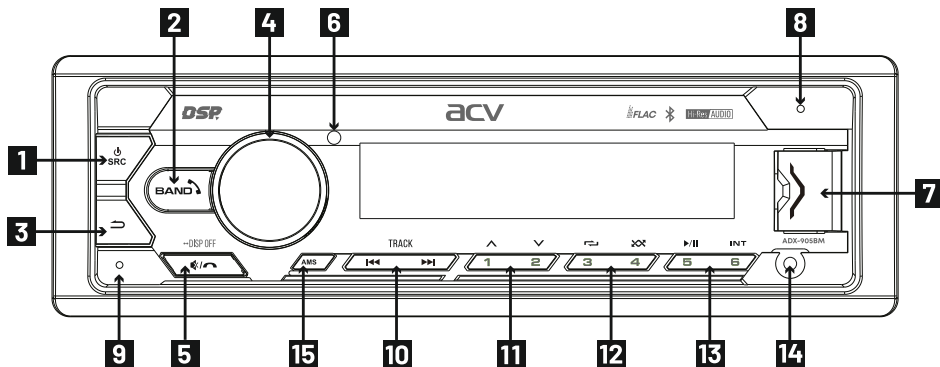
Модель	ADX-905BM
Частота процессора	160МГц
Эквалайзер 20-полосный	50Гц, 63Гц, 80Гц, 100Гц, 125Гц, 200Гц,250Гц, 315Гц, 400Гц, 500Гц,630Гц, 800Гц, 1,25кГц, 2кГц, 3,15кГц, 5кГц, 6,3кГц, 10кГц, 12,5кГц , 16кГц
Q-фактор	2,3,4
Диапазон эквалайзера	-9dB до +9dB (шаг 1dB)
Временные задержки	0-610 см (шаг 1 см) (все каналы)
2-х полосный кроссовер	Фронт HPF, Тыл HPF, Саb LPF, HSF
3-х полосный кроссовер	Твиттер, Мидбас HPF, Мидбас LPF, Саb LPF
Добротность	6,12,18,24 dB/окт.
Уровень	От -8 до 0 (шаг 1dB)
High shelf filter (затухание твитера)	1, 1.6, 2.5, 4, 5, 6.3, 8, 10, 12.5, 16 кГц



# ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ

Головные устройства ACV созданы для энтузиастов, которые жаждут высокоточного звука! Мы снабдили головное устройство кучей интересных функций и знаем, что вам не терпится запустить свою новую звуковую систему.

Обязательно прочтите эти страницы - так вы получите максимальную отдачу от своих настроек!



## 1 SRC ON/OFF

Короткое нажатие: Включение устройства  
Управление:  
Смена источника Радио/USB/SD/Aux in, Bluetooth  
Длительное нажатие: Выключение устройства.

## 2 BAND/PHONE

*Режим РАДИО:* Переключение между поддиапазонами FM1/FM2/FM3.  
*BT режим:* Вызов последнего набранного номера с вашего мобильного телефона.  
Ответ на входящий вызов.  
*Режим USB:* Имя файла, Папки, Название, Альбом, Исполнитель.

## 3 ВОЗВРАТ

*Режим настроек:* Назад. Возврат к предыдущему меню.

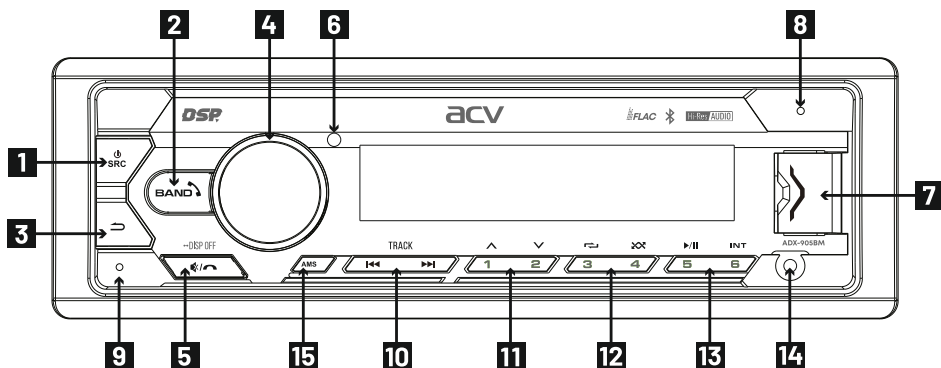
## 4 РЕГУЛЯТОР ГРОМКОСТИ

Вращайте, чтобы отрегулировать громкость. Перемещайтесь вверх/вниз по меню

*Режим МЕНЮ:* Нажмите для выбора.

## 5 MUTE / DISP

Короткое нажатие: Отключение звука.  
Длительное нажатие: Выключение дисплея.  
*Режим BT звонка:* Сброс.



## 6 ИК-ПРИЕМНИК

ИК-приемник для ПДУ.

## 7 MicroSD & USB слот

Воспроизведение с устройств microSD /USB и USB-зарядка (5В 2,1А)

## 8 ВСТРОЕННЫЙ МИКРОФОН

Встроенный микрофон

## 9 Кнопка RESET

Восстановление заводских настроек устройства по умолчанию.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!** ВСЕ ваши личные настройки будут потеряны

## 10 TRACK

*Режим радио:* Запуск/остановка поиска радиостанций.

*Режим BT:*

»! Одно нажатие: Переход к следующему треку

!« Одно короткое нажатие: Переход к началу трека (если трек проигрывался более 10 секунд или к предыдущему треку).

!« Двойное нажатие: Переход к предыдущему треку.

## 11 12 13 Номерные кнопки (1-6)

*Режим РАДИО:* Сохраненные радиостанции.

*Режим USB:*

1 - Переход в предыдущую папку

2 - Переход в следующую папку

3 - Повтор - Трека/Папки/Выкл.

4 - Случайное воспроизведение - ВСЕ/Выкл.

5 - Пауза/Воспроизведение

6 - Сканирование ВКЛ/Выкл

## 14 AUX

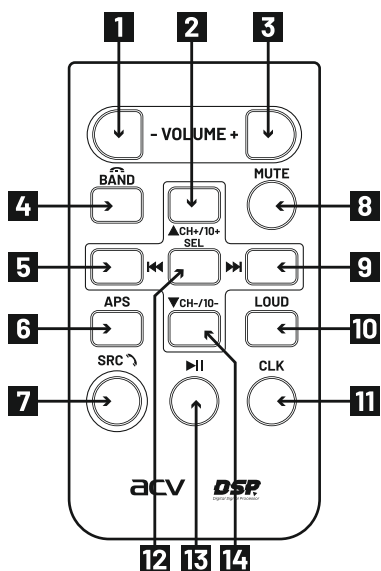
3.5 mm линейный вход аудио

## 15 AMS

*Режим РАДИО:* Автоматическая настройка радио, сканирование запомненных станций

*Режим USB:* Переход к выбранному номеру. Поверните регулятор громкости, чтобы узнать номер файла, подтвердите, нажав на ручку.

# ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ



## 1,3 VOLUME - / VOLUME +

Уменьшение/увеличение громкости.  
В меню: Прокрутка Вниз/Вверх.

## 2,14 CH+ / 10+ / CH-/10-

Переключение каналов +/-

## 4 BAND

Режим ТФ звонка: Сброс.

## 5,9 PREVIOUS / NEXT TRACK

Переход к предыдущему  
/следующему треку.

## 6 APS

Режим МЕНЮ: Возврат.

Режим РАДИО: Автоматическое сканирование и сохранение предустановленных каналов.

## 7 SRC

Переключение между источниками.  
Режим ТФ звонка: Ответ

## 8 MUTE

Приглушение громкости.

## 10 LOUD

Переключение режима тонкомпенсации

## 11 CLK

Короткое нажатие: Текущее время.

Длительное нажатие: Выключение дисплея.

## 12 SELECT

Выбор/Вход.

## 13 PLAY / PAUSE

Воспроизведение/Пауза

Замена батареек в ПДУ



Хорошо продуманная звуковая система выделит вас на фоне остальных и поднимет ваш автомобиль на новый уровень!  
Важно, чтобы вы внимательно прочитали инструкции на следующих страницах. Это делается для того, чтобы убедиться, что вы правильно используете головное устройство, для получения качественного звука!

## ВКЛЮЧЕНИЕ

1. Нажмите  для включения ресивера

2. Установите часы и дату

- Нажмите кнопку регулировки громкости. Поворачивайте до тех пор, пока не появится меню **[SYSTEM]**.
- Нажмите кнопку регулировки громкости, чтобы войти в меню.
- Поверните регулятор громкости вправо в положение **[ЧАСЫ]**.
- Поверните регулятор громкости вправо в положение **[НАСТРОЙКА ЧАСОВ]**.
- Поверните регулятор громкости, чтобы установить время. Подтвердите это нажатием кнопки регулировки громкости. Повторяйте в течение нескольких минут.
- Нажмите кнопку Назад.
- Поверните регулятор громкости вправо в положение **[ЧАСЫ]**, нажмите регулятор громкости для подтверждения.
- Поверните регулятор громкости вправо в положение **[УСТАНОВКА ДАТЫ]**.
- Поверните регулятор громкости, чтобы установить дату, месяц, год. Подтвердите это нажатием кнопки регулировки громкости.
- Нажмите кнопку «Назад» трижды.

3. Включение **ДЕМО**-режима

§ Нажмите кнопку регулировки громкости. Поворачивайте до тех пор, пока не появится меню **[СИСТЕМА]**.

§ Нажмите кнопку регулировки громкости, чтобы войти в меню.

§ Поворачивайте регулятор громкости вправо до тех пор, пока не появится **[ДЕМО РЕЖИМ]**.

Нажмите кнопку регулировки громкости, чтобы войти.

§ Выберите "ВКЛ".

4. Сопряжение по Bluetooth

- Нажимайте SCR до тех пор, пока на дисплее не появится **[BT MODE]**.
- Откройте настройки Bluetooth на вашем мобильном устройстве.
- Найдите **"ACV DSP"**.
- Подключите свое мобильное устройство к головному устройству.

## ПРИЛОЖЕНИЕ ACV DSP

Чтобы получить полный контроль над вашим головным устройством и звуковой системой, мы рекомендуем вам загрузить приложение ACV DSP. Приложение подключает и управляет совместимыми DSP ресиверами ACV через Bluetooth. Основные функции включают в себя дистанционное управление, настройку приемника и отображение информации. Для получения дополнительной информации обратитесь к инструкциям App Store и/ или Google Play.

**Включение / ВЫКЛЮЧЕНИЕ головного устройства.**

Если аудиосистема подключена к зажиганию автомобиля, выключение ключа зажигания также отключает устройство. Включение зажигания приведет к включению устройства.

### Функция памяти

Головное устройство имеет функцию памяти на сохранение радионастроек. Радиостанции сохраняются при выключении питания и будут показаны вновь после включения питания.

### Регулировка громкости

Громкость на головном устройстве можно регулировать с интервалом от 0 (мин.) до 62 (макс.). Просто отрегулируйте громкость, повернув ручку регулировки громкости на устройстве, либо используя прилагаемый ПДУ.

### Сохранение радиостанции

Выберите нужную частоту с помощью кнопки 10 TRACK. Сохраните нужную станцию, нажав одну из кнопок предустановок [1]-[6] в течение примерно 3 секунд, чтобы записать текущую станцию на кнопку. В каждом поддиапазоне может храниться до 6 станций (всего 3 поддиапазона FM1, FM2, FM3), таким образом, в общей сложности в памяти ресивера можно сохранить до 18 станций. Используйте кнопку BAND, для выбора нужного поддиапазона, кнопками предустановки [1]-[6], выберите требуемую сохраненную станцию.

### Воспроизведение носителей с USB/microSD

Устройство можно использовать для воспроизведения файлов MP3, а также файлов, WMA, ACC, WAV и FLAC с внешних накопителей. Выключайте аудиосистему перед извлечением USB/Micro SD. Исходный USB/microSD источник выбирается автоматически при подключении к головному устройству. Используйте номерные кнопки предустановки [1]-[2] на головном устройстве для просмотра папок. Кнопка [3] предоставляет опции повтора (RPT-трек, RPT-папка, RPT-ВЫКЛ.), а кнопка [4] дает вам возможность произвольно выбирать порядок воспроизведения треков. Кнопка [5] предназначена для воспроизведения/паузы, а кнопка [6] воспроизводит первые 10 секунд выбранного трека (демо режим).

## Параметры меню

В главном меню головных устройств есть несколько настроек и опций, которые необходимо настроить. Перейдите в главное меню, нажмите ручку регулировки громкости. Для навигации по меню ресивера, вращайте ручку регулировки громкости и нажмите ее, чтобы выбрать выделенный пункт меню.

В основном меню вы найдете следующие настройки:

Аудио/Easy AUDIO  
Эквалайзер/EQ settings  
Аудио ПРО/AUDIO control  
Радио/Tuner  
Bluetooth  
Система/System

## Настройки АУДИО/EASY AUDIO

Эти настройки меню включают в себя опции для настройки производительности звуковой системы и звука.

Поверните ручку регулировки громкости, чтобы просмотреть меню и выбрать опцию АУДИО.

Существует пять различных настроек, которые вы можете настроить.

Выбрав требуемый параметр, поверните ручку регулировки громкости, чтобы изменить значение. Нажмите на регулятор громкости, чтобы подтвердить изменение. Нажмите кнопку поиска/возврата на устройстве, чтобы вернуться к предыдущему меню.

Сабвуфер [SW LEVEL]	Уровень сабвуфера.	[15]-[0]-[+15] (шаг 1)
Пресеты [PRESET EQ]	Выберите настройку эквалайзера из 4 различных пресетов. (Пользовательский режим CUSTOM настраивается в PRO Q)	Custom, Flat, Rock, Pop, Jazz
Фэйдер [FADER]	Отрегулируйте относительный уровень между передними и задними динамиками.	[R15]-[0]-[F15](шаг 1)
Баланс [BALANCE]	Отрегулируйте относительный уровень между левым и правым динамиками.	ВЫКЛ./УРОВЕНЬ 1/УРОВЕНЬ 2/
Тонкомпенсация [LOUDNESS]	Повышает низкие и высокие частоты. Рекомендуется использовать на небольших уровнях громкости.	OFF, LEVEL 1, LEVEL 2

## Настройки эквалайзера/EQ SETTINGS

Это меню включает в себя опции для настройки параметров частотной характеристики звуковой системы путем изменения эквалайзера. Используйте регулятор громкости, чтобы просмотреть меню и выберите опцию ЭКВАЛАЙЗЕР, нажав на регулятор громкости. Имеется два разных алгоритма, по которым вы можете выполнить настройки - 2WAY/3WAY. После выбора поверните ручку регулировки громкости, чтобы изменить значение. Нажмите на регулятор громкости, чтобы подтвердить выбор. Нажмите кнопку поиска/возврата на устройстве, чтобы вернуться к предыдущему меню.

### PRO EQ

Позволяет создать пользовательскую настройку эквалайзера, которая может быть использована в настройке пресетов EQ.

Полосы эквалайзера выбираются в следующем порядке:

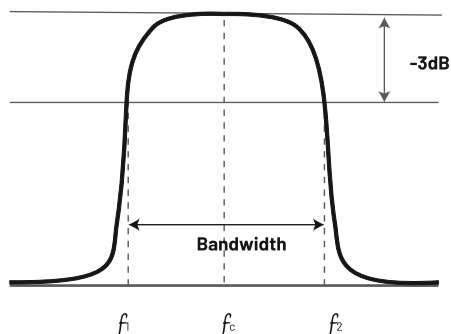
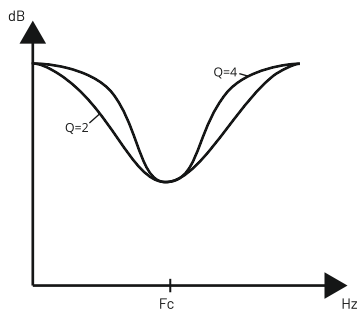
50 Гц - 62,5 Гц - 80 Гц - 100 Гц -125 Гц - 200 Гц - 250 Гц - 315 Гц - 400 Гц - 500 Гц - 630 Гц - 800 Гц - 1,25 кГц - 2 кГц - 3,15 кГц - 5 кГц - 6,3 кГц -10 кГц -12 кГц -16 кГц

Нажав на регулятор громкости из «меню частоты», вы получаете доступ к меню [LEVEL] диапазона. Каждый диапазон может быть настроен индивидуально от [-9] до [+9] дБ

### Q - фактор

Q - фактор изменяет полосу пропускания частоты, используемой в настройке [PRO EQ]. (См. графики ниже).

Добротность (Q-фактор) может быть изменена со значениями 2-4.



## УПРАВЛЕНИЕ ЗВУКОМ АУДИО ПРО/AUDIO CONTROL

Это меню включает в себя опции для настройки основных настроек звуковой системы. Используйте регулятор громкости, для входа в меню и выбора опции УПРАВЛЕНИЯ звуком. Есть четыре различных меню, для настройки. Некоторые с несколькими подменю. После выбора требуемой настройки, нажмите ручку регулировки громкости, чтобы войти в меню. Поверните ручку регулировки громкости, чтобы изменить значение. Нажмите, чтобы подтвердить настройку. Нажмите кнопку поиска/возврата на устройстве, чтобы вернуться к предыдущему меню.

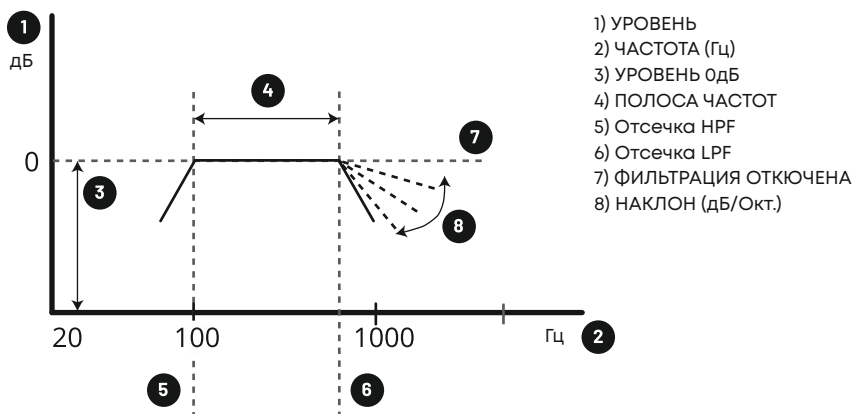
Сабвуфер/[SUBWSET]	Линейный выход на сабвуфер	ВЫКЛЮЧЕН / ВКЛЮЧЕН
Бас буст/[BASS BOOST]	Установите усиление басов. Увеличьте низкие басы при низкой громкости. При частоте 80 Гц. Вращайте осторожно!	ВЫКЛ., УРОВЕНЬ 1, УРОВЕНЬ 2, УРОВЕНЬ 3, УРОВЕНЬ 4, УРОВЕНЬ 5
Кроссовер/[X-OVER]	Выберите настройку кроссовера под 2-х или 3-х полосный вариант. (См. раздел на след. стр.)	УРОВЕНЬ 3, УРОВЕНЬ 4, УРОВЕНЬ 5
Временные задержки /[DELAY SETTINGS]	Обеспечивает лучшее синхронизированное воспроизведение звука. (См. раздел на стр. 20)	(См. раздел настроек временных задержек на следующих страницах)



# Работа кроссовера

Настройка параметров кроссовера является ключевым моментом, когда дело доходит до оптимизации звука. Функция кроссовера дает вам большое разнообразие возможностей для установки ваших собственных настроек, специально для вашей звуковой системы.

Используйте страницу Примечаний в конце руководства, чтобы записать настройки кроссовера для дальнейшего использования их в качестве заметок.



Использование отсечки HPF (Фильтр верхних частот) или LPF (Фильтр нижних частот) дает вам возможность установить частотный диапазон для каждого линейного выхода.

- **HPF** - фильтр высоких частот пропускает высокие частоты и отсекает низкие частоты.
- **LPF** - фильтр нижних частот пропускает низкие частоты и отсекает более высокие частоты.
- **Pass through** - фильтры не используются  
*HPF и LPF могут быть объединены для создания полосового фильтра*
- **Level:** Настраивает различные уровни на выходах.
- **Slope:** Позволяет настроить частотный диапазон для каждого выхода. Наклон показывает, насколько децибел падает сигнал, когда частота на одну октаву ниже (или выше). И насколько дБ/окт. сигнал падает для каждого уровня. Доступны четыре уровня настройки: 6, 12, 18 и 24 дБ / окт.

**Фаза:** Посредством изменения фазы (нормальная, обратная) вы можете установить значение 0 или 180 градусов. Изменение фазы может улучшить пространственное звучание кроссовера.

•Значение добротности/Q-Value: Низкое значение добротности даст вам широкий диапазон и повлияет на большее количество частот. А высокое значение добротности даст вам более узкую полосу пропускания и отлично подходит для ограничения или усиления более специфических частот.

Вычислите добротности:

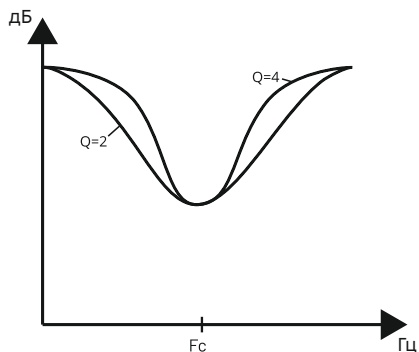
$$Q = F_c / \text{полоса пропускания (точка-3 дБ)}$$

где

$F_c$  - Центральная частота

Полоса пропускания - Полный диапазон от начала до конца

Усиление частоты определяет уровень пика (провала)



Режим кроссовера		Значение
Тип:	Кроссовер в режиме «2-way»	Нет, Да
Тип:	Кроссовер в режиме «3-way»	Нет, Да

## Кроссовер, настройки 2-х полосного режима "2-WAY"

<p><b>Твитер</b> Эта функция понижает уровень всех частот выше выбранной частоты</p>	<p>EQS Fr0 EQS GAIN Левый EQS GAIN Правый</p>	<p>1, 1.6, 2.5, 4, 5, 6.3, 8, 10, 12.5, 16 кГц -8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1) -8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1)</p>
<p><b>Фронт HPF</b> Фильтр высоких частот для фронтальных динамиков</p>	<p>HPF PRO  HPF SLOP ENPF GAIN</p>	<p>30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250, 315, 400, 500 Гц, FRQ Through 6,12,18,24 dB/Окт. -8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1)</p>
<p><b>Тыл HPF</b> Фильтр высоких частот для тыловых динамиков</p>	<p>Тыл HPF Фильтр высоких частот для тыловых динамиков  Тыл HPF Фильтр высоких частот для тыловых динамиков  Тыл HPF Фильтр высоких частот для тыловых динамиков</p>	<p>30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250, 315, 400, 500 Гц, FRQ Through 6,12,18,24 dB/Окт. -8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1)</p>
<p><b>Саб LPF</b> Фильтр низких частот для сабвуфера</p>	<p>LPF FRO  LPF SLOPE LPF PHASE LPF GAIN</p>	<p>30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 Гц, FRO Through 6,12,18,24 dB/Окт. Normal/Reverse -8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1)</p>

## Кроссовер, настройки 3-х полосного режима "3-WAY"

<b>Твитер</b> Фильтр высоких частот для твитеров (EOS FRQ так же, как и в 2-полосном режиме)	EQS Fr0	1, 1.6, 2.5, 4, 5, 6.3, 8, 10, 12.5, 16 кГц FRO Through
	EQS GAIN Левый	-8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1)
	EQS GAIN Правый	-8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1)
	HPF FRO	100, 120, 150, 180, 220, 250, 315, 400, 500, 630, 800 Гц, 1, 1.6, 2.5, 4, 5, 6.3, 8, 10, 12.5 кГц, FRO Through
	SLOPE	6,12,18,24 dB/Окт.
	PHASE	Normal/Reverse
	GAIN	-8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1)

<b>Мидбас</b> Фильтр высоких и низких частот для СЧ динамика	HPF FRO	30,40,50,60,70,80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250, 315, 400, 500 Гц, FRO Through
	HPF SLOPE	6,12,18,24 dB/Окт.
	LPF FRO	100, 120, 150, 180, 200, 250, 315, 400, 500, 630 800 Гц 1, 1.6, 2.5, 4, 5, 6.3, 8, 10, 12.5, 16 кГц, FRO Through
	LPF Fr0	6,12,18,24 dB/Окт.
	M PHASE	Normal/Reverse
	M GAIN	-8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1)

## Кроссовер, настройки 3-х полосного режима "3-WAY"

<b>Сабвуфер</b> Фильтр низких частот для сабвуфера	LPF-FRQ	30, 40, 50 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250, 315, 400, 500 Гц, FRQ Through
	W SLOPE	6,12,18,24 dB/Окт.
	W PHASE	Normal/Reverse
	W GAIN	-8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1)

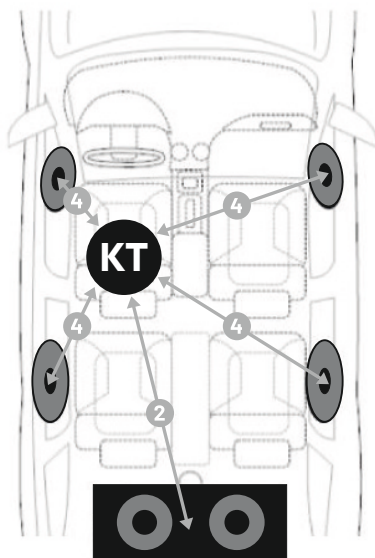
## Временные задержки

Настройка задержек устанавливает время задержки и относительную фазу для каждого динамика, чтобы создать более корректную (во временной области) звуковую картину, поскольку динамики установлены на разных расстояниях от места прослушивания.

### Как установить выравнивание по времени вручную

1. Определите контрольную точку (**КТ**)
  2. Измерьте расстояние от контрольной точки до наиболее удаленного динамика (обычно это сабвуфер или задние динамики).
  3. Установите измеренное расстояние в [DISTANCE] для сабвуфера.
  4. Измерьте расстояние от контрольной точки до других динамиков.
  5. Установите измеренное расстояние в [DISTANCE] для каждого динамика.
  6. Отрегулируйте [GAIN] для каждого динамика. Для ближайших динамиков обычно требуется меньшее (отрицательное) значение.
- Для ближайших динамиков обычно требуется меньшее (отрицательное) значение.

**Примечание:** Все одинаковые динамики (например, твитер/СЧ-динамик и т.д.) должны иметь одинаковый воспринимаемый уровень звука в положении прослушивания для левого и правого каналов.



## Настройка временных задержек

### Настройки по умолчанию "2-way"

АИ (1,2,3,4)	ВСЕ 110 см, 0dB		
Фронт ЛЕВЫЙ (1)	<b>ФЛ</b> 100 см, -2dB <b>ФП</b> 140 см, 0dB	<b>ТЛ</b> 80 см, -4dB <b>ТП</b> 120 см, -2dB,	<b>САБ Л</b> 150 см, 0dB <b>САБ П</b> 150 см, 0dB
Фронт ПРАВЫЙ (2)	<b>ФЛ</b> 140 см, 0dB, <b>ФП</b> 100 см, -2dB,	<b>ТЛ</b> 120 см, -2dB <b>ТП</b> 80 см, -4dB	<b>САБ Л</b> 150 см, 0dB <b>САБ П</b> 150 см, 0dB
Фронт (1,2)	<b>ФЛ</b> 120 см, 0dB, <b>ФП</b> 120 см, 0dB,	<b>ТЛ</b> 100 см, -2dB, <b>ТП</b> 100 см, -2dB,	<b>САБ Л</b> 120 см, 0dB <b>САБ П</b> 120 см, 0dB

### Позиция

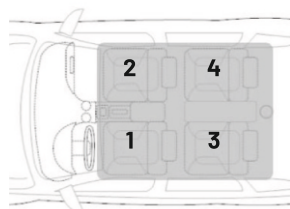
Настройки временных задержек по умолчанию для различных позиций прослушивания

ВСЕ (1,2,3,4)

Фронт ЛЕВЫЙ (1)

Фронт ПРАВЫЙ (2)

Фронт (1,2)



### Расстояние: «2-WAY» кроссовер

Установите расстояние между динамиками и местом прослушивания, чтобы получить корректную звуковую картину.

ФРОНТ Л.	0-610 см (шаг 1 см)
ФРОНТ П.	0-610 см (шаг 1 см)
ТЫЛ Л.	0-610 см (шаг 1 см)
ТЫЛ П.	0-610 см (шаг 1 см)
САБ Л.	0-610 см (шаг 1 см)
САБ П.	0-610 см (шаг 1 см)

### Уровень (GAIN): "2-WAY"

#### кроссовер

Регулировка для увеличения или уменьшения уровня сигнала на динамиках..

ФРОНТ Л.	-8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1)
ФРОНТ П.	
ТЫЛ Л.	-8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1)
ТЫЛ П.	
САБ Л.	-8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0 dB (шаг 1)
САБ П.	

**Примечание:** Для настройки звука под положение водителя, все динамики с левой стороны должны иметь более низкий коэффициент усиления.

## Настройка временных задержек

### Настройки по умолчанию «3-way»

All (1,2,3,4)	<b>ТВ Л</b> 110 см, 0dB,	<b>МИД Л</b> 110 см,0dB,	<b>САБ Л</b> 110 см, 0dB
	<b>ТВ П</b> 110 см, 0dB,	<b>МИД П</b> 110 см,0dB,	<b>САБ П</b> 110 см, 0dB
Фронт ЛЕВЫЙ (1)	<b>ТВ Л</b> 100 см, -2dB,	<b>МИД Л</b> 110 см,-2dB,	<b>САБ Л</b> 150 см, 0dB
	<b>ТВ П</b> 140 см, 0dB ,	<b>МИД П</b> 140 см, -2dB,	<b>САБ П</b> 150 см, 0dB
Фронт ПРАВЫЙ (2)	<b>ТВ Л</b> 140 см, 0dB,	<b>МИД Л</b> 140 см,0dB,	<b>САБ Л</b> 150 см, 0dB
	<b>ТВ П</b> 100 см, -2dB,	<b>МИД П</b> 110 см,-2dB,	<b>САБ П</b> 150 см, 0dB
Фронт (1.2)	<b>ТВ Л</b> 110 см, 0dB,	<b>МИД Л</b> 110 см, 0dB,	<b>САБ Л</b> 150 см, 0dB
	<b>ТВ П</b> 110 см , 0dB,	<b>МИД П</b> 110 см, 0dB,	<b>САБ П</b> 150 см, 0dB

### Расстояние: «3-WAY» кроссовер

Установите расстояние между динамиками и местом прослушивания, чтобы получить корректную звуковую картину.

Твитер Л.	0-610 см (шаг 1 см)
Твитер П.	0-610 см (шаг 1 см)
Мид Л.	0-610 см (шаг 1 см)
Мид П.	0-610 см (шаг 1 см)
Вуфер Л.	0-610 см (шаг 1 см)
Вуфер П.	0-610 см (шаг 1 см)

### Уровень (GAIN): «3-WAY» кроссовер

Регулировка для увеличения или уменьшения уровня сигнала на динамиках.

#### Примечание:

Для настройки звука под положение водителя, все динамики с левой стороны должны иметь более низкий коэффициент усиления.

Твитер Л.	-8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1,
Твитер П.	0 dB (шаг 1)
Мид Л.	-8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1,
Мид П.	0 dB (шаг 1)
Вуфер Л.	-8, -7, -6, -5, -4, -3, -2, -1,
Вуфер П.	0 dB (шаг 1)

### Сброс задержек

Сброс всех установленных задержек

ДА/НЕТ

## РАДИО/TUNER

Этот раздел меню включает в себя опции для настройки параметров FM-радио головного устройства. Используйте регулятор громкости, чтобы просмотреть меню и выбрать опцию РАДИО. Существует девять различных настроек, которые вы можете настроить. После выбора настройки поверните ручку регулировки громкости, чтобы изменить значение. Нажмите кнопку возврата на устройстве, чтобы вернуться в меню.

[РЕГИОН]	Выбор региона приема.	ЕВРОПА, РОССИЯ, АЗИЯ, США
[МОНО РЕЖИМ]	Улучшает качество приема FM-сигнала, но стереоэффект может быть потерян.	Выкл., Вкл
[ЛОКАЛЬНЫЙ]	В процессе настройки обнаруживаются только станции с сильным сигналом.	Выкл., Вкл
[PI ОБЛАСТЬ]	Тюнер переключается только на альтернативные частоты радиостанции того же регионального вещания.	Выкл., Вкл
[НАСТРОЙКИ RDS]	Radio Data System. Отображение на дисплее ресивера сопутствующей информации, передаваемой радиостанциями.	Выкл., Вкл

Внимание! Следующие настройки активны только при включенном режиме RDS

[НАСТРОЙКИ AF]	Автоматический поиск альтернативной частоты. Происходит это в том случае, если ухудшается сигнал связи.	Выкл., Вкл
[НАСТРОЙКИ TA]	Автоматическое переключение на частоту оповещений о ситуациях по пути вашего следования. Такие, как пробки, аварии, объезды, дорожные работы и прочее.	Выкл., Вкл
[НОВОСТИ]	Воспроизведение новостей при включенном режимеPTY.	Выкл., Вкл
[PTY SEARCH]	Поиск типа программы. Позволяет сортировать радиостанции по определённому жанру	PTY NONE, NEWS, AFFAIRS, INFO, SPORT, EDUCATION, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, POP, ROCK, EASY, LIGHT, CLASSICS, OTHER, WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, JAZZ, COUNTRY, NATION, OLDIES, DOCUMENT



## BLUETOOTH

Этот раздел меню включает в себя установки для настройки параметров функции Bluetooth головного устройства. Используйте ручку регулировки громкости для просмотра меню и выберите параметр BLUETOOTH. Вы можете настроить три различных параметра. Выбрав настройку, поверните ручку регулировки громкости, чтобы изменить значение. Нажмите кнопку Search/Back на устройстве, чтобы вернуться в меню.

[ОТКЛЮЧЕНИЕ]	Автоматическое повторное подключение мобильного устройства к головному устройству, когда оно находится в пределах досягаемости.	ВЫКЛ. / ВКЛ.
[ИНИЦИАЛИЗ.]	Очищает/стирает BT-память. (Обязательно установите значение НЕТ после сопряжения)	ДА / НЕТ
[ИМЯ]	Отображает имя Bluetooth головного устройства.	ACV DSP BT

Функция Bluetooth позволяет выполнять сопряжение сотовых телефонов и устройств воспроизведения мультимедиа, оборудованных BT, с аудиосистемой автомобиля. При подключении сотового телефона к аудиосистеме ACV вы можете совершать телефонные звонки с помощью встроенной функции громкой связи. Вы можете получить доступ к последнему набранному номеру на вашем мобильном устройстве.

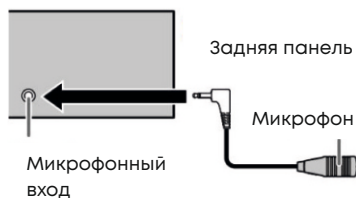
Если подключенное Bluetooth-устройство поддерживает такие функции, как A2DP и AVRCP, вы можете воспроизводить музыку через аудиосистему и управлять воспроизведением. Во время звонка воспроизведение музыки прерывается и снова возобновляется по окончании звонка.

Если сотовый телефон зарегистрирован через Bluetooth и во время воспроизведения поступает вызов, воспроизведение источника прерывается и отображается меню вызова. Для получения наилучшего качества разговора рекомендуется использовать внешний микрофон.

Подключите микрофон к головному устройству. Установите микрофон как можно ближе к месту водителя. Шнур должен быть надежно зафиксирован.

#### ПОДКЛЮЧЕНИЕ УСТРОЙСТВА BLUETOOTH

Нажимайте кнопку SRC, пока не дойдете до опции [BLUETOOTH]. Найдите «ACV DSP» в списке устройств Bluetooth на вашем мобильном телефоне и выберите его для подключения.



#### ТЕЛЕФОННЫЕ ЗВОНКИ В РЕЖИМЕ "Hands free"

Головное устройство поддерживает телефонные звонки в режиме громкой связи с помощью внешнего или внутреннего микрофона. Когда вы получаете входящий телефонный звонок, вы просто отвечаете, нажимая кнопку [PHONE/BAND] на головном устройстве или кнопку [PHONE/SRC] на пульте дистанционного управления. Чтобы завершить телефонный разговор, нажмите кнопку [DISP] на головном устройстве или кнопку [BAND] на пульте дистанционного управления.

Если вы хотите сделать телефонный звонок напрямую через головное устройство, нажмите кнопку [PHONE/BAND] на устройстве, чтобы позвонить по последнему телефонному номеру в вашем журнале вызовов.

## СИСТЕМА/SYSTEM

Данное меню включает в себя настройки системных параметров головного устройства. Используйте ручку регулировки громкости для просмотра меню и выберите опцию СИСТЕМА. Вы можете настроить восемь различных параметров. Выбрав настройку, поверните ручку регулировки громкости, чтобы изменить значение. Нажмите кнопку ПОИСК / ВОЗВРАТ на устройстве, чтобы вернуться в предыдущий раздел меню.

## Настройки дисплея

Параметр	Назначение	Значение
[ВЫБОР ЦВЕТА]	Выберите цвет кнопок и текста на дисплее.	СИНИЙ, КРАСНЫЙ, ЗЕЛЕНый, ПУРПУРНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ГОЛУБОЙ, БЕЛЫЙ, АВТО
[ДИММЕР]	Приглушение яркости дисплея в ночное время.	ВЫКЛ/ВКЛ ВЫКЛ: Яркость остается на уровне ДЕНЬ ВКЛ: яркость меняется на НОЧЬ
[ЯРКОСТЬ]	Настройки для различных вариантов диммера.	ДЕНЬ (0-15) / НОЧЬ (0-15)
[ДИСПЛЕЙ СВЕТ]	Включение/отключение дисплея.	ВЫКЛ. / ВКЛ.
[КНОПКИ СВЕТ]	Включение/отключение подсветки кнопок.	ВЫКЛ. / ВКЛ.
[СПЕКТРУМ]	Пиковый индикатор на дисплее	ВЫКЛ. / ВКЛ.
[ID3 TAG]	Поддерживается только для музыки, сохраненной на внешних накопителях в форматах MP3, FLAC и т. д.	ВЫКЛ. / ВКЛ.
[ВЕРСИЯ ПО]	Текущая версия ПО	VER 05 - 006 (заводская)

## Настройка часов

Параметр	Назначение	Значение
[ФОРМАТ ЧАСОВ]	Установка формата времени	12ч, 24ч
[УСТАН. ЧАСОВ]	Изменение времени на дисплее.	ЧЧ:ММ:СС
[ФОРМАТ ДАТЫ]	Установка формата даты.	ДД/ММ/ГГ ММ/ДД/ГГ
[УСТАН. ДАТЫ]	Изменение даты на дисплее.	ДД:ММ:ГГ
[ЧАСЫ ДИСПЛЕЙ]	Отображение времени на дисплее.	ВЫКЛ. / ВКЛ.
[ЯЗЫК]	Язык дисплея по умолчанию	РУССКИЙ, ENGLISH
[СБРОС]	Сброс настроек устройства на заводские.	ДА, НЕТ
[СИГНАЛ]	Активировать звук нажатия клавиш.	ВЫКЛ. / ВКЛ.
[УСИЛИТЕЛЬ]	Использование внутреннего усилителя.	ВЫКЛ. / ВКЛ.
[ДЕМО РЕЖИМ]	Демонстрационный режим устройства.	ВЫКЛ. / ВКЛ.
[АНИМАЦИЯ]	Настройки скорости отображения анимации.	ВЫКЛ. через 15 сек., 30 сек. через 1, 2, 4 мин.

# ОБНОВЛЕНИЕ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Для полноценной эксплуатации ресивера и максимального использования его возможностей мы предлагаем вам проверить наличие обновленного ПО (прошивки) на нашем официальном сайте [www.acv-auto.com](http://www.acv-auto.com)

## ПРИМЕЧАНИЯ

Теперь, когда вы закончили с установкой параметров ресивера и знаете, как настроить параметры кроссовера, разумно записать их для дальнейшего использования. Работайте с умом, не переусердствуйте, таким образом вы получите максимальную отдачу от вашей звуковой системы и качественное звучание!

Твиттер      FREQ \_\_\_\_\_  
                  SLOPE \_\_\_\_\_  
                  PHASE \_\_\_\_\_  
                  GAIN \_\_\_\_\_

Мидбас HPF      FREQ \_\_\_\_\_  
                  SLOPE \_\_\_\_\_  
                  PHASE \_\_\_\_\_  
                  GAIN \_\_\_\_\_

Мидбас LPF      FREQ \_\_\_\_\_  
                  SLOPE \_\_\_\_\_  
                  PHASE \_\_\_\_\_  
                  GAIN \_\_\_\_\_

Вуфер            FREQ \_\_\_\_\_  
                  SLOPE \_\_\_\_\_  
                  PHASE \_\_\_\_\_  
                  GAIN \_\_\_\_\_

## **EMMA**

Бренд ACV является официальным партнёром «Европейской Ассоциации Соревнований по Автозвуку» (EMMA).

Организация EMMA специализируется на продвижении специального автомобильного оборудования для потребителей.

## **БОЛЬШОЕ СПАСИБО, ЧТО ПРИСОЕДИНИЛИСЬ К НАМ!**

### **БЕЗОПАСНАЯ УТИЛИЗАЦИЯ**

Ваше устройство спроектировано и изготовлено из высококачественных материалов и компонентов, которые можно утилизировать и использовать повторно. Если товар имеет символ с зачёркнутым мусорным ящиком на колесах, это означает, что товар соответствует

Европейской директиве 2002/96/ЕС. Ознакомьтесь с местной системой раздельного сбора

электрических и электронных товаров. Соблюдайте местные правила. Утилизируйте старые

устройства отдельно от бытовых отходов. Правильная утилизация вашего товара позволит

предотвратить возможные отрицательные последствия для окружающей среды и человеческого здоровья.









# acv

**SOUND  
FOR  
FANATICS**



**Made in P.R.C.**

Производитель устанавливает срок службы изделия - 3 года

«Аутотек Индастриал Лимитед» 1318-19,13/Ф, Холливуд Плаза, 610 Нафан Роуд,  
Монгкок, Коулун, Гонк-Конг, Китай  
"Autotek Industrial Limited" 1318-19,13/F, Hollywood Plaza, 610 Nathan Road,  
Mongkok, Kowloon, Hong-Kong, China